

AÇAY VE AÇAYÇI

Yousef karimi



AÇAY VE AÇAYÇI

Yousef karimi



ASES KONGRE ORGANİZASYON VE YAYINCILIK

**Kanununun hükümlerine göre kitabı yayınlanan yayınevinin izni
olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi veya herhangi bir kayıt
sistemi ile çoğaltılamaz, kısmen veya tamamen**

Yayımlanamaz, depolanamaz.

Basım Tarihi: 20.04.2025

ISBN: 978-625-95874-7-9

AÇAY VE AÇAYÇI

Yousef Karimi

Baskı, Yayım ve Dağıtım

ASES KONGRE ORGANİZASYON YAYINCILIK

**Hamidiye Mah. İnönü Cad. Helvacı İş Mrk. No: 43/19
Battalgazi/MALATYA**

**Tel: 0850 474 30 06 - www.asescongress.com.tr - e posta:
asescongress@gmail.com**

Sertifika No: 63715



Ön söz

Yıllar boyu mayanadan tahrana gider ken ve ya tatil için geziye çikir ken, açayçi şehrinden keçerdim. Her zaman açayçi kelimesinin ne anlama geldiğin düşünürdim. Ama bir cavab bulamazdim.

Gece saat 3 du. Çir çir lar sevgi şarkıların söylürdiler. Kurbağalar gur gur edirdiler. Her türlü hayvan kızıl üzen deresinde yaşirdi ki hepsinin aşk şarkisi bir birine katilir ken güzel ve müdhış bir konsert canlanirdi. Kandali lokantasinin kapıların ilk kez kapali olması çok şaşirtici geliyordu. Lokantanin önünde duran fenerin çevresinde çeşitli böcekler ve sivrisinek ler güzel ce oynurdular.

Gizil üzen çaylaginin yanlarında buğda ve süpürge tarlaları ha bele karpuz, xiyar ve başga sebze bostanları serilmişdi. Çayın yanlarında yulgun ağaçları eğilibde, batlagların terpenişsiz sularinin üzerinde, ayın yüzüne bakıyorlardı. yıllardı ki bu yüce kaplan dağlarında daha kaplan ve pars neriltisi (kükremesi) duyulmur. Gecenin bu zamanında, çayın şirilti sesi ve çeşitli canlıların Aşk şarkıları, insani kendine bürüyor. Sanki insan tarih ve güzel defterinde iyice serilib – yayılıyor. Çok güzel his dir bu!

Lokomotivin gürültüsü bir an beni güzel rüyadan uyandırdı. Tren özel boynuzun çala çala demir yollarında bir kambod (ejderha) gibi akib gitdi.

Arabaya binib de yola devam etdik. Bir azdan Açıyçı şehrine yetişdik. Bir tukan açıkdi. Arabadan tüşüb, tukana sari gitdim. Bakal bir orta yaşli, uzun biğikli bir kişidi. Bir kaç yiyecek ve içecek aldıktan sonra, ondan Açıyçının anlamin sordum. Javablandim:

Bura da eski tarihlerde halin ilk ve özel işi Açıy (Ok kamani) yapıb – kullanmak di. Bu yüzden buraya Açıyçı soylener.

Bu tarif bende özel bir düşünce yarattı, oyle ki tarihi çok okuyubda, kendi gerçek tarih ve medeniyyetimizi keşif etmeğe zorladı. 25 yıl tarih de çalışdım, dolaşib da seyretdim. Çok araştırıb da düşündüm ve çok uyandırıcı gerçeklere el tapdım ki bu pitik, onların bir parçasıdır. Umarım her kese hoş gelir.

Saygılarla:

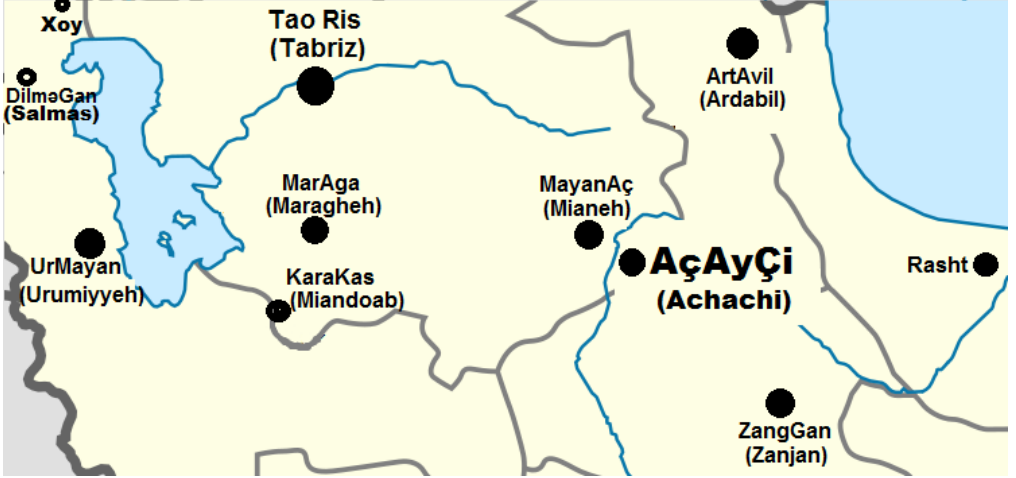
Yousef karimi



Saka Tari Uş
(Sagittarius/Daryuş)

1.ci Bölüm

Açay ve Açayçi



Açaçi (Achachi) birleşmiş bir kelimedir ki Üç bölümü var:

- 1- Aç: yay, Ok Atmak Aleti.
- 2- Ay: yer gezegeninin çevresinde fırlanan gözüken.
Özellikle Ayin Hilalin Hatirladan kelime.
- 3- Çi: İş ve sanat soneki.

Böylece, AçAyÇi yani hilal Aya okşayan yayı yapan ya kullanan. Dunyanin ilk Açlari (Haçlari) düz Ağaç dan yapilirmiş. Zamanin geçişi ve insan oğlunun deneyimi artınca, düz Ağaç yerini eğilmiş ağaçta verdi, ne ise ki eğilmiş (Hilal şeklinde olan) ağaçtan yapilmiş Aç, dayanikli olduğuna göre, oku çok uzun mesafelere Ata bilirdi. Ve böylece Aç yerini AçAya verdi. AçAyin iki anlami var:

- 1- Eğilmiş Aç (Haç)

2- 30 günün ilk görünen Ayi, ki çok ince ve eğilmiş görüntüsü var.¹



İlk Açay AçAyÇida yapılmış belki de AçAyÇılar AçAy kullanmakta eski zamanların ilk ve en keskin nişançılarımışlar. Bunun kaç bir nedenin var:

- 1- AçAyÇi (Achachi) dünyanın tek bir yeridir ki Adi AçAy dan alınmıştır.
- 2- Nendi bölgesinde yaşayanlar tarihin ilk dönemlerinden xanev (tek bir Allaha inanan) diler. Xanevler de her zaman hayvanları kesib ve onların

¹ - tüm ve yuvarlak Aya TugAy ya tuğay dilir, yani 30 günün son gününde görünen Ay.

et, pi, bağırsak ve başka parçalarından yararlanırmışlar. AçAyÇi tam nendi bölgesinde yer tutmuştur.

- 3- Dünyanın ilk Dariş ve şekilleri (sikkeleri) ki onlarda AçAy resmi basılmış, Açaymanlardan (AçAy Şehriniden onları) kalmış.
- 4- Dünyanın ilk medeniyeti NENDİde başlanmış. AçAyÇi NENDİ bölgesinde yer alıbmıştır.
- 5- AçAyÇilerin Açay yapmakta tarihi uzmanlığı.

Dört Açayman derik (Altın sikkə)

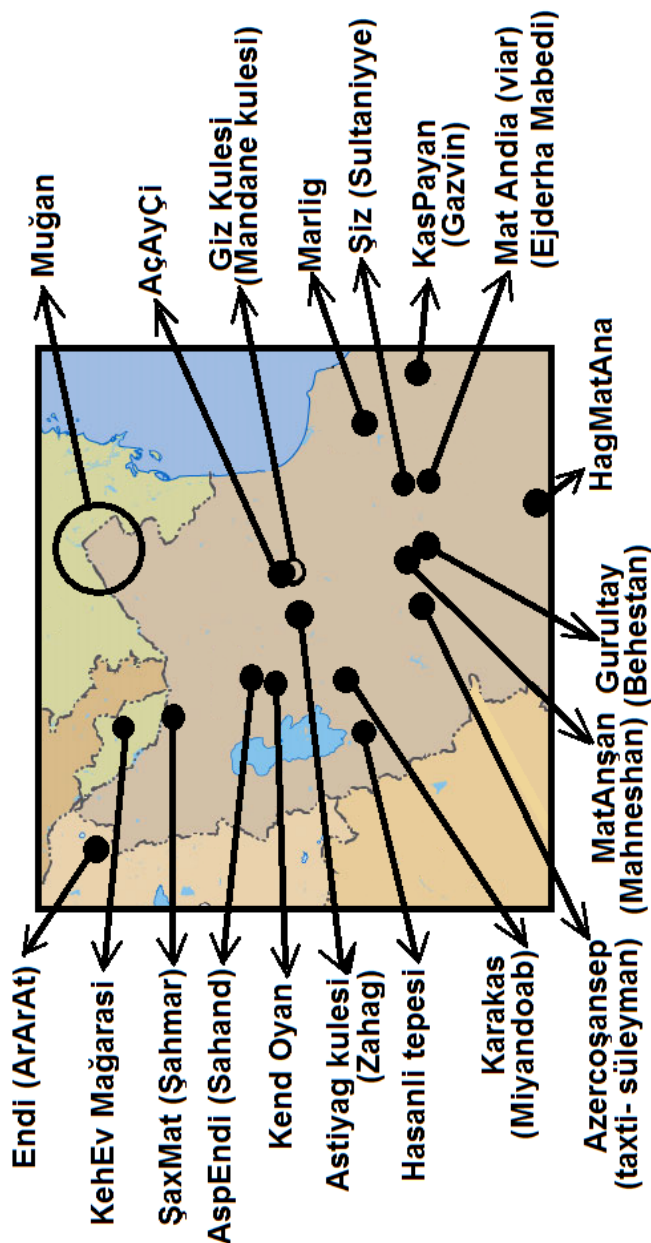


İki Açayman şekil (Gümüş sikkə)



NƏNDİ

(Medeniyet nendisi)



- 1- Endi: Hz. Nuhun gemisi yere oturan dağın bölgəsi.
- 2- ArArAt: Vahşi At, Hz. Nuhun gemisi yere oturan dağ.
- 3- Asp Endi (Sependi, Sehend): Hz. Zertoştun doğulduğu Dağ.
- 4- Kiz Kulesi: Hz. KürAs (kurus) Anadan Doğulan kule.

Şaxsan pul lari



Üçüncü Artashirin puli



yazdagirdi pouli



Boran puli



4ncü Hürmüz puli



2nci xosro puli

2.ci bölüm

SAKA,

At ve AçAy



Açayli, At süren SAKAlar

Batinin destanlarında bir uyduru (efsanevi) varlikinan yüz yüze geliyoruz: SAKA

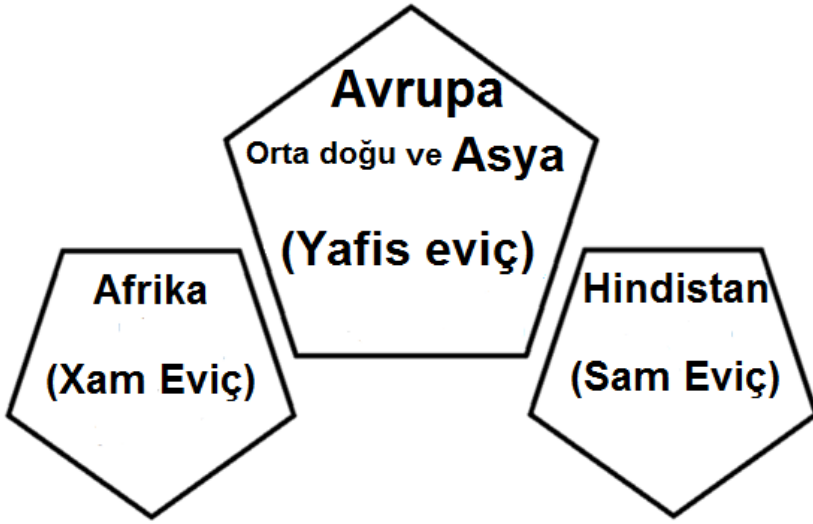
Eski batıda SAKA lara Scythian derlerdi. Bu yaratik bir insandi ki bedeni At gibi ve başı ve iki eli insan gibimiş. Destanlara göre bu yaratığın bir güçlü silahi varmış:

AÇAY

Bu günkü hollywoodin çok filmlerinde bu yaratik her zaman iyilik kutubunde yer almaktadır.

KurAn ve kutsal kitaba göre, yüce firtinadan sonra, yalnız Hz. Nuh, Ham, Yafis ve Sam karilarinin dünyada kalib, başka yolun Azibda Tanrini Danan insanlar firtina da boğuldular. Hz. NUH oğullari çoğaldikca, ve firtinadan sonra yer yüzü insanlardan boşalinca, dünya Ham, yafis ve sam eviç² lerinin arasında paylaşıldi. Böylece, Avrupa ve kuzey asya YAFİSlere, güney doğu (Hindistan) SAMilere, ve güney batı (Afrika) HAMilere yetiştı.

² - eviç: Hanidan



Az zaman içinde ilköç³ başladı ve samiler hindistana, ve hamiler Afrikaya köç etmek için NENDİden çıktılar.

Zaman geçdikçe ve yafislerin sayısı çoxaldıkca, yafisiler iki parçaya bölündüler : ASlar ve KASlar.

Kaslar NENDİde kalarken, samiler xazer denizinin kuzeyinden doğuya sari köçüb ve orta Asya da ve sonra uzak Asyada yerleştiler. Kaslar getdikçe NENDİde çoxalib ve zaman zaman, gökkas (kafkas), küçük Asya (bu günkü TÜRKİYE), İran, irak, mekiran (Arabistan), suriye, ürdün, filistin, Afganistan ve pakistanda doluştular. Bu yüzden bu

³ - **ilköç: İnsan oğlunun, tarihte ilk yüce köçü ki onda samiler hindistana ve hamiler afrikaya köç (göç) etdiler.**

bölgeye kasya soyleneş, ne yazık ki yeni çağda, hiristian
Avrupanın Askeri ve siyasi üstünlüğü bölgede çoxaldıkca, bu
bölgeni Azgin (sahte) adla dünyaya tanitdilar:

Orta doğu!

Elbet ki tüm YAFİSeviğine genel olarak as da söylenir.
İlköç le beraber, firtina dan kurtulan hayvanlar da kendi
fizyolojik durumlarına uygun olan bölgelere köç etdiler.
Böylece, Tovuz, Kaplan, fil, maymun ve başka hayvanlar
hindistana, kergedan, zurafta, su Aygırısı, ve başgalari da
Afrikaya köç etdiler. AT, koyun, keçi, kurt, başak, pars ve
başka hayvanlar da yafislerinden Asya, Avrupa ve kasya da
kaldilar. Elbet ki zaman geçdikçe, ve hayvanların sayısı
artdikça, bazı türlerin bir suruleri, başka bölgelere göç
etdiler. Sayı uçun, bazı Kaplanlar hem asya, hem afriça ve
hem africaya göç etdiler.

At kendi fizyoloji durumuna uygun olarak, NENDİ
bölgesinde yer tutmuş ENDİ bölgesin (AraAgsu4 çayının
güneyinde olan Ağrı dağı ve çevresi) seçib orada kalmayı
tercih etdi. Bu yüzden, Ağrı dağı, Atların Ana yourdu

⁴ - **AraAgsu: Araz** çayının eski adi. Cehun çayının eski çağlarda,
Agsu derlermiş.

sayılarak, çok önemli dir, ne ise ki yafisler ve özellikle kaslar, Ati ilk eviç olarak evcilleştirib, medeniyyete miras koydular. Elbet ki tüm Atlar evcilleştirilmediler. Yani Atin bir büyük sürüsü Ağrı dağının eteginde Hür kalarak, yaşamlarına devam etdiler. Bu yüzden Ağrı dağın eski zamanlarda ArArAt⁵ dağı Adlandirdilar.

Dediğimiş gibi, yafisler, tarih de ilk kez olarak ati evçilleştirdiler ve zaman zaman bu onun soyun geliştirdiler. Yüzlerce yıl sonra bir soylu savaş atlari ortaya çıkardilar ki, eski çağda ona Kasat verildi. O halde, samiler ve hamiler Ati tanımaz ve kullanamazlardi. Zaman zaman samiler makiran denizin (bu günki hind okyanusu) geçibde, makiran yarimadasinin güneyi (arabistan) ve sonra kizil denizden Ak denize vardilar. Bu samiler, sonra yeni Avrupani yaratdilar. Bu zamana dek, Avrupalilar Ati kullanmağı becermezdiler. Bu yüzden, tatatar savaşçilarin At sürübde Açay küllanmaklarin görünce, şaşirtib,

⁵ - ArArAt: Ar (Azad, Hür) + Ar+ At.
ArAr: en Azad ve hür, vahşi
ArArAt: vahşi At, Ağrı dağın eski Adi.

destanlarında bu tatar kasların bir efsanevi yaratık gibi gösterdiler:

SAKA!

Eski çağda, kas orduları 2 bölümde olurdular⁶ :

1- ÇERİG: Ayakla yürüyen savaşçılar.⁷

Açayman (Haxamaniş) eviçinden kalmış Dariş ve Şekillerinden belli olur ki, bu eviç esas da bir Çerig savaşçı (Açaymanları) sayılmışlar. İRAN'da bir kaç yerin Adi Çerig den Alınmış:

- Çerig: Garadağ da olan bir köy (keleyber ve Aynali Arasında)
- Çerigan (Çehregan): İRAN'ın Doğu Azerbaican bölgesinde, Tasuj şehrinin 10 kilometreliğinde.

Ha bele, partizanları (komandoları) da ÇERİK söylerler.

2- SAKA: At binen savaşçılar.

⁶ - elbet ki As ve Kas ordularında başka bölümler de vardı: Çapar, Mizrakçı, Mezgançı, Topçı, ve

⁷ - Çerigler 3 bölümdiler: A- Gök Çerig (Orta Asya savaşçıları) B- Gara çerig (Gaçar: Güney Asya savaşçıları) C- Yeni Çerig (Küçük Asya savaşçıları). Çerig bir kaç türlü söylenmiş: Çeri, Çehrig, Çari ya Çar, Çerik, Çirik

Samileri kendi topraklarında dişlamak için, Sakalar hep bu işgalçılara At üzerinde Açıy la saldırırdılar. Bu yüzden, işgalçi samiler, sakalar onların düşmanları olduğuna rağmen, onlara saygı duyardılar. Ne ise ki, Saka lar eski çağın en kültürlü ve en gelişmiş soylarındandılar. Bu konu,



Hollywood da çekilmiş NARNİA filminde SAKA lar bir iyi yaratıg olarak, Hak tarafının yardımında gösterilmişler!

Avrupa samilerin destanlarından iyice belli olur.

Sakalar özellikle tatar eviğinde, At süren, igid, vefali, savaşıci, güçlü, korkmaz, canatan (peşmerg), Açıy kullanmakda becerili, kültürlü ve gelişmiş savaşıcılardı. Onlar gön, deri, yün ve keçeden yapılmış giyisiler kullanardılar. Çün ki, yafisler (Aslar ve kaslar) esas da bir

çiftci ve ya göçeri hayvanci dılar. Aspendi8 eviçi yafislerden olduğuna göre, xenevlik ve din, yafisler (özellikle kasların) içinde yayılmışdır. Xanev ve dinin en özel ve kutsal törenlerinden kurban bayramıdır. Bu bayram, yafisleri yalnız tanrını anmak için hayata keçmiş. Yani yafisleri hayvanların anmağından uzak tutmak için gerklenmiş.

Hz. Nuh, yafis ve onun eviçinen NENDİ bölgesinde kaldı. Bu yüzden yafisler (özellikle kaslar) Hz. Nuhun yardımıla, din ve xanev (Hanefiyyet) de dayanıb, küfürden uzak kaldılar. Zaman zaman tüm Aspendi eviçi, yafislerden çıkıb, onları din ve xanevliğe, bağıli sakladılar. Ama samiler ve hamiler, Hz. NUHdan uzak tuşunce, din yolundan Azib küfüre çekildiler.

Firtina dan sonra, hayvanların sayısı yalnız NUHun gemisinde olanların kadrine tüştü. Buna göre, firtina dan kurtulmuş Az sayıda ki hayvanların soyun korumak için, Her bir hayvan türün (deniz hayvanlarının dışında) kesib yemek ya incitmek, yasaklandı. Samiler, Hz. NUH ve AspEndi

⁸ - Aspendi: Asp (Rasul, tanrı tarafından gönderilmiş, gönderilmiş, rahmet)+ Endi. Aspendi: tanrı tarafından gönderilib yere enmiş rahmet. Aspendi eviçi: hanidani nübüvvet

Eviçinden uzak tuşmekten, ve ha bele, Hayvanların en ilk savunmak ve yasaklanmakından dolayı, yavaş yavaş bu düşünceye kul oldular ki belki hayvanlar tanrılardılar!

Böylece, samiler tamamilen, din ve xanevlikten azib, küfür ederek, hayvanları anmağa başladılar. Hindistanda çok sayıda tütem ler var ki onların arasında çoklukla hayvanlarda var. Hind samileri, kendi felsefelerin hayvan tanrılarının dilinden yazarken, hindistanın en kutsal kitabı yani begvan name (xudayan name) ortaya çıktı. Yüzler yıl sonra borzoyeye tabib adlı bir hindistanlı bu kitabı sanskrit diline çevirib ve Adin kelile ve dimne söyliyerek, Ayrar eviçe getirib, bir bilgelik kitabı olarak yafislerin arasında yaydı. Böylece hindo dininin en kutsal kitabı, sessizce bir siyasetçi hindo tarafından, yafislerin en tatlı hikayetler kitabına dönüştü. Bu günkü çağdaş mileniyomda, hindistanda her kimse bir ineği öldürurse, muabbed hapis alır (özellikle Gocorat bölgesinde)! Inek etin yiyenlere de 7 – 10 yıl hapis ve 500- 7500 dolar ceza verilir. Ama sanki, bir insanı Öldürurse, en çok 25 yıl hapis alır! 1000 yıl sonra orta da 2 düşman kutub vardı:

1- Xanev ve dini yafisler ki tanrıları tek bir Allah dı, ve hayvanları kesib- yiyirdiler.

2- Kafir ve dinsiz samiler ki onlara göre tüm hayvanlar tanrı sayılarak, hayvanları kesib – yemek ve hetta incitmek yasak dı.

Bu iki kutubun arasında iki geçilmez sınır tanıldı:

1- Ayiran (Ayrılan) ırmağı.

2- Hindu gış dağları.

Bildiri:çoxlarına göre kurban bayramının nedeni, insan oğlunun (Hz. İbrahim ve İsmail) inancın belirlemek için miş. Yani bu düşünceye göre, kurban bayramı bir xanevlik sınavı miş. Bence, kurban bayramı, insan oğlun hayvanların anmağından uzak tutmak için yapılab, ortaya çıkmış. Yani, o zamanlar, kasya da (Orta doğu da) yafisler, Azgınlık sınırına yakın olub da hayvanları tanrı yerine tutmak beceriye yetmişler. Bu yüzden, tanrı tarafından, bu yuce ve kutsal tören başlatıldı. Ne ise ki, insanın inancın ölçmek için, çok çeşitli ve Ağır yollar da vardı ve ola bilirdi!

Bu iki sihirli bariyer, binler yıl, xanev (Dini) Yafisler ve dinsiz (Ladin) samilerin arasında geçilmez bir sınır tanılmış

– seçilmiş. Ne ise ki, yafisiler samilerin toprakların bir küfür ve dinsiz yurdu olarak, kirli ve batık olarak, ona ayak basmayı düşünmezlerdi.

Samilerde, yafisleri bir hayvan tanrılarının katili olan halk sayarak, onların toprakların kirli ve enfeke olarak, ona girmeği istemezlerdi.



Ama, bu düşünce ve politikler uzun surmedi. Hindistanda insan nüfüsü artınca, ekin toprakların az olduğuna göre, eritrit ve sonra sanskirit ler yavaş yavaş , sessiz sessiz, yafislerin topraklarına sizmaya başladılar.

Yunanlar, makadonyali iskender dönemide, Açayman imparatorluğun yenmeği becerdiler. Yıllar sonra

hindistanlılar, kana susamış **AŞUKA** dönemide, Ayran ırmağın Aşib da, AYRANeviç (İRANVİÇ) topraklarına hücum edib, ve yafisleri hayvan katili olmaları adıla, kirgin salib, soykırım başlatdılar. Böylece önlerine her ne keçdi, kirib, yandırıp, soydular!

Çağdaş dünyada (18.ci yüzyılda) hiristian avrupa samiler, büyük bir çaba içinde bulundular: bilimsel geziler! Bu Arada çarlz darvinda kendi gezilerin başlatdı ve makiran (Hind) okyanus cevresinde yetişib, Araştırmalarına başlatdı. Darwin Avrupa eski tarihlerin hindistanda bulub ve kendi eski inanclarin da araştırıp, hindo felsefesine girdi. Yavaş yavaş, hiristianlığı bir zorla kapdırılmış inanc görerek, hindo felsefesine bağlandı. Yani tanrı hayvanları tanıyıp, hindu felsefesin tanımaya başladılar. Ani dini inancdan dönmek olmazdı, ne ise ki bu iş (din den dönmek) inanclı hiristian kilisesinde, büyük bir günah sayılıp, cezası olum sayılırdı. Bu yüzden, hindo felsefi üzerinde, insani bir maymun tanrılarında çevrilmiş bir yaratığa inandı. Bu terpenişin اساسında, **hayvanlar hukuku** ve çi (xam) yemek

(bitgisel yemek) yaratilib, sahte bilimsel düşüncesinde dünyada yayılmağa başladı.



Saka savaşcıları
(İRAN- Tahti cemşid)

Yukarıda söylediklerimize göre:

- 1- Pars lar, kürd ler ve iyi biriler (yahudiler) kesinlikle yafis oğullarıdır. Çünkü, onlar yaşayan bölgelerden ele gelen hiç bir levh (der, kağıt, çamur) ya taş yazıları ve taş yönmelerinde, insan bir hayvan (inek, maymun, fare,) anmak halinde gösterilmemiş.

- 2- Parslar, kürtler ve iyibiriler, tarih boyu hayvanların deri ve yönlerinden yapılmış giyisilerden faydalanmışlar. Tüm eski tarihten kalmış resimler ve yazılar bu gerçeğe işaret ediyor.
- 3- Yafisler Hayvanlari (koyun, geçi, inek ve ...) ilk çağlardan kesib, yiyib ve bağirsaklarından yararlandiklarına göre, Aay ve oku yaraldib-kullanmışlar.
- 4- At, dünyanın en saygılı hayvani, ilk kez olarak yafisler tarafından evcillenmiş ve işe Alınmışdır. Ne ise ki bu değerli, güzel ve asil yaratigin varlığı, yafislerin ruhu ve yüce kültürlerine uygundur.
- 5- Yalniş uydurular , yani hayvanlar hukuku, i ve xam yemek, insanin kku maymunlardan olmak ve başka sözler, hepsi Hindu felsefesinden alınmış ideoloji ler di ki, hiristian batının bilim kişileri ağdaşda kendi köklerini hindistanda ve onun felsefelerinden bulub da ona dönüş Amacila uydurmuşlar. Yani bu bilmsel uydurular hepsi küfür felsefesinden alınmıştır. Dini (islam, hiristian, yahud ve zartşt) inanclara göre,

her şeyde ifrat (En çok çok) ve tafrit (En Az Az) heramdır. Bu destur, yemetede var. Her bir şeyin yemeği ve kullanması (Et, şeker, yağ, su, ha bele oxijen) haddin aşırса, insana zarar vererek, haram sayılır.

3- AçayMan Lar

Büyük TariUşun Duasi

İİ -M M -M \ T <Z K M <T -M \
M <T Ç -M T T M \ K M T T <T
Ç \ <Z T T M \ <Z İİ <Z M K M
\ <Z T T M \ <E <T Z İİ K M
Ç M \ <Z T T M \ T Ç <T <T M

Tanri bu yürdü (Kasya) Düşmandan,
Kuraklik ve yalandan korusun!

AçAyMan , yüce Haxameniş imparatorluğunun gerçek
Adi dir. Çün ki:

- 1- Tüm Açayman imparatorlari yaptığı sikke lerin
üzerinde Açayman resmi var. Ve AçAyMan ile bu
sikke lerin şekil ve resmi bir birine uygundur.



AçAyMan Darişi
(Altın sikkesi)

- 2- Açayman ve Hachaman Aynı dılar, yalnız
Hachaman , Açaymanın sanskrit (Hindice) teleffüzü
dir.

- 3- Latin sözlük lerdə de, bu imparatorluğun teleffüzü
AçAyMan yazılmış.
- 4- 2.ci Artəşirin (Erdeşir) kaç oğlu vardı, birinin Adi Aça
(Açay) imiş.

websters New international Dictionary of the English language.
2 nd. edition. Merriam webster/

U.S.A. : G & C merriam company publishers, 1955. p. 19

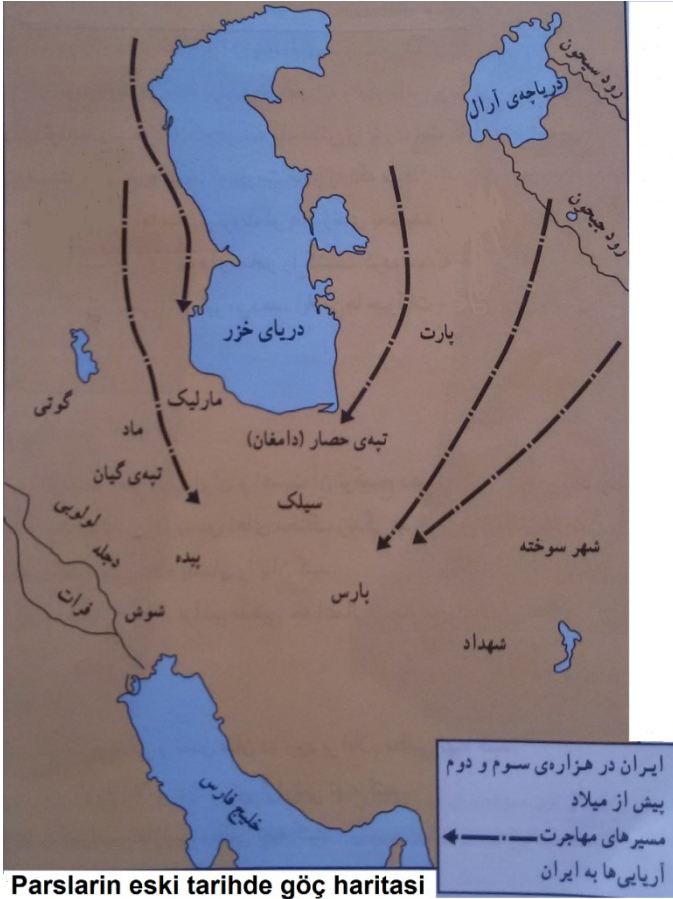
Macedonia and later to Rome, and lasted until 146 B.C.
Ach'ae-men'i-an (ăk'ē-mĕn'ī-ăn; -mĕ'nī-ăn), *adj.* [L. *Achaemenius*, fr. *Achaemenes*, fr. Gr. *Achaimenēs*, fr. OPer. *Haxāmanish*, founder of the family; akin to Skr. *sakhā* companion, friend.] Of, pertaining to, or designat-
ing, the Achaemenidae or the Persian language of their
inscriptions. — *n.* An Achaemenian king or prince.
Ach'ae-men'i-dae (ăk'ē-mĕn'ī-dē), *n. pl.* Also **Ach'ae-
men'i-des** (-dēz). [L. *Achaemenidae*, fr. *Achaemenes*.
See ACHAEMENIAN.] The kings and princes of the ruling
house of ancient Persia. Under the Achaemenian Cyrus
the Great (reigned 559–529 B.C.) the Persians overthrew
the Median and the later Babylonian empires; and the
Achaemenidae were supreme in Asia until the overthrow
of Darius III in 330 B.C. by Alexander the Great. —
A-chaem'e-nid (ă-kĕm'ē-nīd), *n. & adj.* — **Ach'ae-me-**

Dediğimize göre, parslar, kas ellerinden olarak, Hz.
Yafis oğullarından dılar. Pars larin Atalari, Açayman Adlim
bir Açayciydi. Açayman Açayçının zenginlerinden di. Eski
çağda, çok zengin kaslar, pars derisinden bir giyisinin
çiğınlerine Atardılar.⁹ Bu yüzden onlara pars Adi verilmiş.

⁹ - نگاه کنید به : تاریخ ده هزار ساله ایران ، جلد اول: پیدایش اریانه‌ها تا انقراض پارتها / نویسنده
عبدالعظیم رضایی. - تهران: اقبال، ۱۳۷۲. ص. ۱۶۲ (IRANin 10 bin yıllık)
Bakin:

Zamanla, Açıymanin eviçi siasal nedenlerle güney bölgelere göç etdiler.

Bu günkü tarih bilim adamlarinin hepsi, parslarin (özellikle Açıymanların) kökün (Ana yurdun) kuzey bölgeler (orta Asya ve gök kas) biliyorlar.



Parsların eski tarihde göç haritasi

resimin alınmış kitabı: IRAN ve dünya tarihi, 2.ci orta okul sinifi, edebiyat ve insani bilimler, 1387- 1388 yılları.- sayfa: 50

tarihi: Aryanlardan partların biten çağına dek, yazar abdollah rizayi.-
tahran: İğbal, 1372.- 162.ci sayfa.)

bu teori çoklu araştırmacılar tarafinen kabullanmış ki ona göre, pars lar gökkas (kafkas) yolundan, yavaş yavaş göçerek, 850 M.Ö. zagrus dağlarının kuzeyinde, urmiyye gölünün batı ve kuzey batısında, ki o zamanlar pars ova soylenirmiş, sakin oldular. ^{۱۰}

O biri yandan, Açıyman şahinşahlık eviçinin kurucusu da çok net ve Aydın olarak, Açıymanları yafisilerden (As-Kas) sayır. Kurus Pazargat köşkünün Ayaklarında yazdirdiği taşıyazılarda kendini Kür As, yani pak ve asil as tanitmiş:

Kür As, kamb od^{۱۱} un oğlu , Kür Asin oğlu^{۱۲}

Böyle ce bilinir ki Açıymanlar ilk olarak NENDİ bölgesinde yaşarmışlar. Sonra oradan urmayan (urumiyye) gölünün çevresine ve ordan Açıyçi kasabasına göç

¹⁰ - Girişmen , levin ve hints tarihlerinden alınmış kitaba bakın: İRANİN butun tarihi, kazim musavi bicnurdi gözleminde.- tahrân: büyük islam tarih جامع ایران/ زیر نظر کاظم موسوی بجنوردی.- تهران: مرکز دایره المعارف Sayfa 449. بزرگ اسلامی.- مرکز پژوهشهای ایرانی و اسلامی، ۱۳۹۳.- ص. ۴۴۹.

¹¹ - KambOd: eski türkde yani Ejderha.

¹² -Bakın: Sonsuz yurt, Marizan mole , hertzfeld ve Girişmen. – farsî ca terjüme zabihollah mansuri.- Tahrân: zarrin, 1370. 201.ci sayfa. سرزمین جاوید، نوشته ماریژان موله، هرتزفلد و گیرشمن.- ترجمه و اقتباس ذبیح الله منصوری.- تهران: زرین، ۱۳۷۰.- صفحه ۲۰۱

etmişler. Şurdan da HagMatAna¹³ ya geçib ve sonunda sus ve Andşanda yerleşmişler.



Kiz kalesi (Mandane kalesi) İRAN- MayanAç (miyaneh)

KürAs (Kurus), Babasi Açayman, Anasi Mandane¹⁴ (Astiag ya hemen Ejderhagin ya zahag¹⁵ kizi), Açayman şahinşah ligin kurucusu idi. AsTiag, Mat imparatorunun son şahinşahidi. Sami (Özellikle Sanskrit) destanlarına göre, Astiagin her çiğninde bir Mar (yılan ejderha) varmış ki her gün bu iki Mar ejderha iki erkek genç yiyermişler. Bir gün Astiag bir rüya görüyor. Bu rüya da O görür ki kişi mandane

¹³ - HagMatAna: Hag (gerçek, Hag sahibi) + Mat (yuca ejderha)+ Ana.

1- Hag ejderhaların Ana yürdü, 2- Eski Mat (Mad) imparatorluğunun başkenti.

¹⁴ - Mandane: Man (Asil, soylu) + dane (tane, toxum). Mandane : Asil ve soylu insanların tanesi.

¹⁵ - zahagrus kelimesi ünlü Mat imparatorunun adından alınmıştır. Zahag (Gebe, soyu yayılan) + Rus (eski türk de yani **sira dağlar**). Ayni: AlpRus (Alborz): Alp (kahraman) + rus (siradağlar)

nin karnından bir pınar Açılır ve bu pınarın suyu tüm kasya (orta doğu) ve tüm Asyanın kendine tutur. Köşkün yorumcuları bu uykunu böyle yorumluyorlar ki az zamanda astiagin kızı mandane bir çocuk doğuracak ki tüm Astiyagin ölkesin ha bele Asyani ele geçirib, büyük bir imparatorluk başlatacak. Astiag ne kadar çalışır, ne kadar çaba sarf edirse de, bir iş yapamadi, ve bu çocuk dünyaya geldi. Az zaman da büyüyüb de, kendi Ak babasına isyan edib ve onu yenerken, Açayman Şahinşahlığın kuruyor.



Açaymanlar ve sakalar soydaşlardı. Tahti cemşid köşkünün taş çizmelerinde sakaların resmi görünüyordu. Oyle ki bu köşke silah la girmektedirler. O zamanlar tahti tariuşa hiç kimse silah la giremezdi. Yalnız Açaymana bağlı olanlar (soydaş lar) ora silah la gire bilirmiş ler yani: **SAKALAR**.

Sakalar Açayman imparatorluk ordusunun vaz geçilmez bölümü sayılırdılar, ne ise ki sakalar O zaman sakalar hızlı karşiterpeniş¹⁶ gücü sayılırdılar ki eski dünyada onlar kimi bir güç tapılmazdı. Şu çağda dek, Atı yalnız yafisler (özellikle kaslar) evcilleştirmişler, ve bu Atların en gelişmiş türleri yalnız ve yalnız sakalara Ayıd dı. Dünyada başka eller ve soyler, hala Atı evcil edibde kullanmayai becermemişler. Yunanlar yüzler yıl sonra At la bağım kurub, bu Hayvani kullana bildiler.

KürAs yeni imparatorluğu kurduktan sonra Büyük babasın (Astiyagi) ne öldürdü ne de hapis etdi! Belki Onu özgürce kendi köşkünde Ağırlayıb hörmitle sakladı.

¹⁶ - Karşiterpeniş: Reaksiyon

AçAyÇi (Açaçi) dan , AçAyMan imparatorluguna giden AçAyManların yor haritasi



Son söz

Tarihde iki kez samiler (Hindiler, Rumlular ve Arablar) yafisleri yenib de onların yurdun ele geçirib, yüzlerce yıl orada hakim olmuşlar. Bu süreçte samiler tutub aldıkları topraklarda, soykırım, yağma, şehirleri imha ve kütüfaneleri yandırmayı sürdürdüler. Çokli medeniyet eserlerin dağıtdılar. Bir kelimedede, kasyani kültür bakımından bir yanmış yurda çevirdiler. Burada iki söz aydınlatmalı dir:

- 1- Her zaman yafisler , Samilere Hakim olmuşlar, şu zamanlar, samilerin sadece siyasi durumları yafislerin elinde olub, hal bu ki, samilerin kültürü Amanda kalarak, hayatına devam etmiş.
- 2- Her zaman samiler güçlenib de yafislere hakim olmuşlar, şu zaman, yafislerin can, mal, namus¹⁷ ve kültürleri, tamamilde bir amansız tacize maruz kalmış. Bu sürede kasların, hatta kendi dillerinde konuşması da yasaklanib, kendi hatlarında yazib – pozmak, gadağan olmuş. Masala, yunanlar Açıyman imparatorluğun yendikten sonra, işgal ettikleri

¹⁷ - MATayen (Bagtat) da, Harun alrashid zamani yazılmış **bin bir geceler** destanları, bu iddianin büyük ve kesin göstergesidir.

topraklarda kimseye kendi Ana dilinde konuşub – yazmağına izin vermediler. Öyle ki suluki yunanların hakimiyeti sona erdikten sonra, yafisi part (Asgan) şahinşahlığında, yüzlerce yıl, yazi-pozu yunanca yapılmış. Çün ki yüzler yıl, yunanların işgal döneminde, yasaklara göre, kaslar çiviyazıların unutmuş ondan yabancı olmuşlar. Ha bele, Yeni müslüman olmuş Sami Arablar, şahsan imparatorluğun yendikten sonra, işgal ettikleri topraklarda kimseye kendi Ana dilinde konuşub – yazmağına izin vermediler. Öyle ki hatta kaslar yüzler yıl sonra Arabları yendikten sonra, kasların en büyük bilim adamları (gösteriş için HAGMATANAli ibni sina) tüm kitapların Arabça yazmışlar.

Tek kelimedede, bizim elimizde olan tarihler Samilerin (Yunan, Arab ve Hindiler) yalніх uydurduğı destanlardılar.



ArŞax Sikkesi



ArtAşir Sikkesi



İkinci Megritat sikkesi

AsGan (Part) Sikkeleri
Hepsi yunan çizgisinde yazılmış!

Şimdi tarih konusunda iki seçim varımızdır:

- 1- Samiler yazan tarihler okuyub – Arkasin tutmak!
- 2- Aşağıdaki kaynaklari okuyub – Araştırib ve gerçek tarihimizi onlardan çıkarib yeniden yazmak:
 - Samilerin yalniş uydurduklari tarihler.
 - Yafislerden kalmış Gerçek tarihler.
 - Bölgemizde kalmış tarihi eserler.
 - Bölgemizden çıkmış eski yazilar, levhler, taşçizmeler ve taşbasmalar.
 - Yafisilere aid olan yaban müzelerinde bulunan eski eserleri.

Tarih bir milletin varlığın aydinlatib, dostu düşmandan tanımağına yardım eder. Tarih Aydin olmayınca, bu günkü kasya (orta doğu) savaşlari ortaya çıkarda, her gün kardeş öldürmeleri dünya ekranina serilir. Yani tarihin bilmeyen halk, yavaş yavaş tüm boyutlarda (siyasal, kültürel, sosyal, medeniyet) yenilib- aradan gitmek yoluna tuşur. Her zaman söylemişim:

**Tarihsiz halk yokdur, ve yalniş tarihi olan halk,
başgalarinin kölesidir!**

Büyüme ve kalkınmanın ilk adımı, gerçek tarihe sahip olmak tir. Yani **BÜYÜK KASYA**ni yeniden kurmak için, Asil ve gerçek tarihimizi çıkarmak zorundayız.

Tarih, halkların gelecek haritasını çizer!



Astiag (Zahag) kalesi
IRAN- Doğu AZERBAIJAN



Neml Suresi, 10.ci Aye

وَجَدْتَهَا وَ قَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ اللَّهِ وَ زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ
أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ



AçAy ve AnaHit Kurtun Arkasında
İRAN - Sulduz (Nagade) Hasanlu tepesinin mirası



AnaHit Ejderha (Aslan) Arxasinda



kaynaklar

- 1- The new encyclopedia Britanica: vol. 1, U.S.A.: Encyclopedia Britanica INC. 2007.
- 2- The concise Oxford Dictionary, Della Thompson (Editor of Ninth edition). U.S.A.: Oxford University press inc. 1995.
- 3- The Encyclopedia Americana, international Ed. : U.S.A. : Grulier, 2002.
- 4- Chambers,s Encyclopedia. Vol 1. London.
- 5- Webster's New international Dictionary of the English language/U.S.A. G. & C. Merriam company publishers, 1957.
- ۶- تاریخ جامع ایران/ زیر نظر کاظم موسوی بجنوردی. تهران: مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی (مرکز پژوهش‌های ایرانی و اسلامی)، ۱۳۹۳
- ۷- تاریخ ده هزار ساله ایران (جلد اول: از پیدایش آریان‌ها تا انقراض پارت‌ها)، نویسنده عبدالعظیم رضایی. تهران: اقبال، ۱۳۷۲
- ۸- سرزمین جاوید، نوشته ماریژان موله، هرتز فلد و گیرشمن: ترجمه و اقتباس ذبیح الله منصوری. تهران: زرین، ۱۳۷۰
- ۹- تاریخ ایران باستان، نوشته حسن پیرنیا (مشیرالدوله). تهران، دنیای کتاب، ۱۳۶۲
- ۱۰- تاریخ ایران و جهان (۱)، نظری (رشته ادبیات و علوم انسانی)، سال دوم آموزش متوسطه، رشته ادبیات و علوم انسانی، سال تحصیلی ۸۸-۱۳۸۷
- ۱۱- ایران از آغاز تا اسلام/ رومن گیرشمن، ترجمه محمد معین. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴.
- ۱۲- تاریخ ایران: سرزمین همیشه ماندگار/ تالیف ر. گیرشمن، ویلیام کالیکان، آرتور کریستن سن: ترجمه محمد معین، گودرز اسعد بختیار و رشید یاسمی. تهران: سمیر، ۱۳۹۰.
- ۱۳- تاریخ جامع ایران/ زیر نظر کاظم موسوی بجنوردی. تهران: مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی (مرکز پژوهش‌های ایرانی و اسلامی)، ۱۳۹۶.

- ۱۴- پایتخت‌های شاهنشاهان هخامنشی: شوش، هگمتانه، تخت جمشید:
جلد سوم تمدن هخامنشی/ علی سامی: تهران: انتشارات دانشگاه پهلوی، ۱۳۴۸
- ۱۵- تاریخ تمدن ویل دورانت: ترجمه مجیرالدین شیبانی. تهران: انتشارات دانشگاه
تهران، ۱۳۴۳. چاپ دوم.
- ۱۶- تاریخ هرودت/ هرودت. ترجمه مرتضی ثاقب فر. تهران: انتشارات اساطیر،
۱۳۸۹
- ۱۷- تاریخ پرچم ایران/ پژوهش و نوشته دکتر نصرت اله بختورتاش. - تهران:
انتشارات بهجت، ۱۳۸۴.

